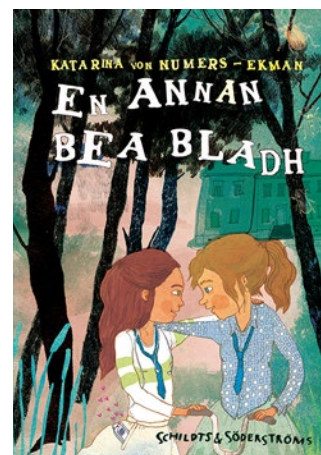


En annan Bea Bladh av Katarina von Numers-Ekman

Före du börjar läsa boken kan du göra de här uppgifterna.

Titta på pärmbilden. Vad tror du att boken kommer att handla om?
Vilken av personerna på bilden tror du att är Bea Bladh?

Läs baksidestexten. Vem är huvudpersonen?
Vad har huvudpersonen för plan?



Ordlista

Vad betyder de här orden? Gör en ordlista. Medan du läser kan du fylla på ordlistan med andra ord som är nya för dig.

herrgård

socialt umgänge

hemundervisning

huvudbyggnad

fågelskådare

väderkvarn



När du läst boken kan du svara på de här frågorna.

1. Varför heter boken En annan Bea Bladh? På vilket sätt vill Bea bli en annan?
2. Vad är det som gör att Josefin och Bea blir vänner? Varför tror du att det är svårt för Bea att våga bli Josefins vän? När känner Bea sig sviken av Josefin?
3. Bea Bladh bor i Braxå, i Västra Nyland. Braxå är en fiktiv, alltså påhittad, ort, men Västra Nyland finns på riktigt. Kolla upp var Västra Nyland är, om du inte vet. Nämn minst en annan platsmarkör, alltså sådant som visar att berättelsen utspelar sig i Svenskfinland.
4. Varför har Bea fått hemundervisning? Varför vill inte Beas mamma att Bea ska gå in i herrgården? Hur tror du det känns för Bea när hon får veta orsaken?

TILL LÄRAREN

Ni kan arbeta med en annan Bea Bladh som högläsningsbok eller så att eleverna läser själva. Uppgifterna på första sidan kan göras som diskussionsuppgifter eller individuellt.

Materialet är gjort för årskurs 3–6.

Bokens teman: ensamhet, vänskap, familj, hemligheter, psykisk ohälsa

Förslag på aktiviteter:



Hus med ögon

Bea tycker att det ser ut som att herrgården har ögon. Hon föreställer sig ofta fönster som husens ögon. Välj ett hus som du känner till, till exempel ditt hem eller skolan, eller hitta på ett eget hus. Vad ser huset genom sina ögon? Skriv ett dagboksinslägg där huset berättar vad det ser.



En leksak får liv

Bea fotograferar sin barbie på olika sätt och sätter upp på instagramkontot med namnet B-ArBie.

Arbeta i par eller grupp. Eleven tar med en leksak hemifrån, gärna en som hen lekt med som liten, eller så samlar läraren ihop en låda leksaker eleverna kan välja bland. Ge leksaken liv genom att placera den i olika, oväntade miljöer. Kom ihåg att fotografera den! Ni kan få inspiration genom att titta på instagramkontona socialitybarbie, actionfigurefotos, mcbricks och darrylljones



Debatt

Eleverna ska debattera några ämnen som tas upp i En annan Bea Bladh. Dela in eleverna i grupper på fyra elever. Grupperna delas sedan in i två par. Dra lott om vilket par som är för och vilket som är emot, och tilldela varje grupp ett ämne. Parvis ska eleverna lista argument för eller emot ämnet de tilldelats. När eleverna är klara får gruppen debattera mot varandra.

Efteråt är det viktigt att diskutera hur det kändes att debattera. Var det svårt eller lätt att debattera mot sin egen åsikt (ifall man gjort det)? Byt gärna ämnen och par som är för och emot så att alla känner att de får pröva på att argumentera både för och emot sin egentliga åsikt.

Förslag på ämnen (från En annan Bea Bladh):

Är det bra att barn får hemundervisning?

Ska vi ha sångprov i skolan?

Ska barn få ha egna konton på sociala medier?

Ska barn arbeta (barnpassning, måla hus osv)?

Ska gamla hus renoveras (eller rivs så att nya hus kan byggas)?

