

Prilliga prinsessboken av Sanna Mander och Anna Sarve

Innan du börjar läsa boken kan du göra de här uppgifterna.

Titta på pärmbilden och på baksidan.

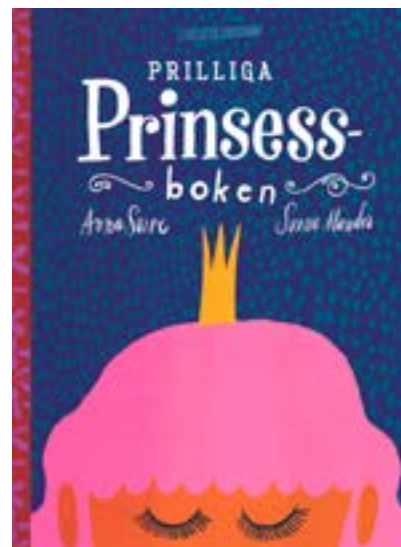
Vilka mönster hittar du? Vilken av färgerna på pärmen tycker du mest om?

Läs texten på baksidan av boken.

Vad för slags bok är det?

Vilka prinsessor nämns? Känner du till alla prinsessor som nämns?

Skanna koden och läs mer om boken och författaren.



Ordlista

Vad betyder de här orden? Gör en ordlista. Medan du läser kan du fylla på ordlistan med andra ord som är nya för dig.

inviga
kosthållning
traditionell
exklusiv
huvudbonad
förnäm



När du läst boken kan du svara på de här frågorna.

1. Vilken prinsessa
 - a) pussar ihjäl folk?
 - b) räddade livet på sin fiende?
 - c) gick i prinsskola?
 - d) tränade kampsporter istället för att vara prinsessa?
2. Välj det uppslag du tycker bäst om. Berätta vem eller vad det handlar om. Varför tycker du om just det uppslaget?
3. Vilka prinsessor är sådana som har levt på riktigt och vilka är fantasiprinsessor? Hur vet du vad som är sant och vad som är påhittat?

TILL LÄRAREN

Ni kan arbeta med Prilliga prinsessboken som högläsningssbok eller så att alla elever läser själv. Uppgifterna på första sidan kan göras som diskussionsuppgifter eller som individuella uppgifter.

Materialet är gjort för årskurs 1–6.

Bokens teman: sagor, jämställdhet, feminism

Här är några förslag på aktiviteter:



En meny för en kungafamilj

Ett uppslag i boken handlar om prinsessors favoritmat. Vilka av rätterna ser goda ut? Vilka verkar lite konstiga? Gör en meny för en kungafamilj. Eftersom ni läst boken vet ni att det finns en massa olika slags kungafamiljer, så fundera först på hurdan familjen som ska äta din meny är. På en meny brukar det åtminstone finnas förrätt, varmrätt och efterrätt. Titta på menyer på nätet. Hitta på vilka rätter som ska finnas på menyn och gör en snygg meny som passar en kungafamilj!



Hieroglyfer

I kapitlet om Kleopatra ser ni en bild av hennes namn i hieroglyfer. Hieroglyferna var den skrift som användes i Egypten då Kleopatra levde. Kan ni lista ut vilket tecken som motsvarar bokstaven R? Ta reda på vilka hieroglyfer som ungefär motsvarar vårt alfabet och gör namnskyltar där ni ristar in era egna namn i lera. Observera att alla bokstäver inte finns med, eftersom egyptiskan lät annorlunda än svenska och skriftspråket fungerade på ett annat sätt. Om ditt namn innehåller en bokstav som inte finns bland hieroglyferna får du fundera på vilken bokstav som låter mest som den. Kleopatra stavades inte heller exakt som vi skulle tro: det stavades med hieroglyfer som motsvarar Qleopadra.



Ett möte

Jobba i par. Välj varsin prinsessa i boken. Läs genom texten och fundera på hurdan prinsessan är. Gör en tankekarta över hennes egenskaper. Visa tankekartorna och berätta om prinsessorna för varandra. Föreställ er vad som skulle hända om prinsessorna träffades. Vad skulle de göra? Vad skulle de säga åt varandra? Skulle de bli vänner eller fiender? Gör en kort pjäs.



Ett möte

I boken finns fyra nyskrivna prinsessagor: "Prinsessan som kunde flyga" av Peppe Öhman, "Sagan om stendracen och den arga prinsessan" av Malin Klingenberg, "Sagan om askungen" av Kasper Strömman och "Sagan om prinsessan på ärten" av Anna Sarve. Läs sagorna och diskutera vad som gör att vi känner igen texterna som sagor. Fundera också på vad som är annorlunda i de här sagorna jämfört med klassiska sagor. Inspireras av texterna och välj en klassisk saga. Gör en modern version av den. Äldre elever kan skriva sagan individuellt eller i grupp, yngre elever kan göra uppgiften muntligt i grupp.

